



# Klangwerk München

## Die kreative Musikschule

Klangwerk - Fritz von Flotow  
Tizianstraße 16a, 80638 München  
Donnersbergerstraße 55, 80634 München  
Tel. (089) 44 13 87 94  
[www.klangwerk-muenchen.com](http://www.klangwerk-muenchen.com)  
email: [info@klangwerk-muenchen.com](mailto:info@klangwerk-muenchen.com)

## Musikalische Früherziehung

Liebe Eltern,

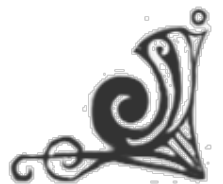
Vielen Dank für Ihr Interesse an unserem musikalischen Bildungsangebot. Hier einige Informationen und Organisatorisches zu den Kursen **Musik begreifen I, II und III**. Bitte beachten Sie, dass der **Einstieg in die Kurse jedes Jahr nur zu Schuljahresbeginn und zum ersten Termin nach den Weihnachtsferien** möglich ist. Alle drei Kurse finden in der **Tizianstraße 16a** statt und dauern **35 Minuten**.

Wir haben uns nach langjähriger Erfahrung mit den Kursen entschlossen, mögliche Änderungen der Gruppe auf ein Minimum zu beschränken. Dies kommt der Kontinuität der Gruppen und somit den Kindern zu Gute. Wir bitten um Verständnis, dass wir daher auch von Ihnen eine gewisse Verpflichtung einfordern müssen. Nur so ist es möglich, den Kindern ein positives Gruppenklima zu bieten.

Im Folgenden finden Sie alle Details zum Ablauf der Kurse und auf der letzten Seite einige Worte der Kursleiterin zur Einstimmung. Sie ist auch Ihre qualifizierte Ansprechpartnerin bezüglich Fragen zu Kursinhalten (Kontaktdaten werden Sie bei der Probestunde erhalten). Für alle Fragen zum Vertrag und der Organisation bin ich zuständig (Kontakt - siehe oben).

Herzlichen Gruß,

Fritz von Flotow.



## Übersicht der Kurse zur Früherziehung im Schuljahr 2024 / 2025:

Kurs	Tag	Uhrzeit	Kursstart (Orientierungs- phase)	Einstieg nach Weihnachten	Letzter Kurstermin	monatl. Kurs- gebühr
MB I	Mi	16:00 - 16:45	11.9.2024 - 18.12.2024	8.1.2025	30.7.2025	47,00 €
MB II+III	Mi	16:45 - 17:30	11.9.2024 - 18.12.2024	8.1.2025	30.7.2025	47,00 €
MB III	-	-	-	-	-	-

**MB I** (ca. 3 - 4 Jahre) führt spielerisch in die Welt der Musik ein und baut auf den Konzepten der musikalischen Früherziehung auf. Es werden vor allem Erfahrungen mit Bewegung und der eigenen Stimme gemacht und so die Grundsteine für ein musikalisches Bewusstsein gelegt.

**MB II** (ca. 4 - 5 Jahre) ergänzt die Inhalte von MB I mit einfachen Musikinstrumenten (Trommeln, Xylophon, Metallophon u.s.w.).

**MB III** (ca. 5 - 6 Jahre) vermittelt elementare Notenkenntnisse, stellt den Kindern einige Instrumente vor (z.B. Klavier, Flöte, Gitarre, ...), auf denen sie teilweise schon im Kurs erste Erfahrungen sammeln können und bereitet damit in idealer Weise auf den folgenden Instrumentalunterricht vor.

### Ort

Alle Kurse finden in der Tizianstraße 16a, 80638 München statt. Bitte kommen Sie nicht in die Räume der Donnersbergerstraße!

### Anmeldung und Kurseintritt

Bei Interesse fordern Sie bitte bei uns das Formular zur Anmeldung per E-Mail an. Es ist wichtig, dieses möglichst früh ausgefüllt einzureichen, da die Plätze oft schnell ausgebucht sind.

Der Kurseintritt ist nur mit der Anmeldung zum jeweils ersten Termin nach den Sommer- und Weihnachtsferien möglich (konkret e Termine im aktuellen Schuljahr - siehe Tabelle oben)!

Jede Gruppe setzt sich aus **maximal acht Kindern** zusammen. Wichtig ist dabei, dass alle Kinder regelmäßig teilnehmen und wirklich nur bei Krankheit oder seltenen Ausnahmen fernbleiben, da sonst der Kurs für eine gute Durchführung zu gering besetzt sein könnte.

Die Kurse „**Musik begreifen I bis III**“ binden die **Eltern nur ganz zu Beginn des ersten Kurses** ein, bis sich alle Kinder in der Gruppe wohl fühlen. Danach findet der Unterricht ohne Eltern statt.

### Termine

Der Kurs findet **innerhalb des Schuljahres während der Schulzeit statt**. Schulferien und Feiertage wird der/die Kursleiter\*in stets ansagen. Wenn Sie aber mal unsicher sein sollten,

suchen Sie im Internet nach der **bayrischen Schulferienordnung**. Bitte seien Sie **pünktlich** zur angegebenen Zeit anwesend, jedoch **nicht mehr als fünf Minuten zu früh**, da sonst der vorherige Kurs oder Unterricht gestört wird. Sollte die Kursleiterin einen Termin absagen müssen, wird sie das rechtzeitig per SMS oder E-Mail mitteilen. Für den ausgefallenen Termin wird dann ein Nachholtermin angeboten. Wir bitten jedoch um Verständnis, dass es nicht immer möglich ist, einen Nachholtermin anzubieten, zu dem alle kommen können.

## Orientierungsphase

Bei Einstieg mit Beginn des Schuljahres steht Ihnen eine **Probezeit bis zu den Weihnachtsferien** zur Verfügung. Sollten Sie in dieser Phase feststellen, dass ihr Kind doch nicht am Kurs teilnehmen möchte, sprechen Sie bitte die Kursleiterin darauf an, eventuell findet sich eine Lösung. Wenn nicht, können Sie bis zum Ende der Orientierungsphase kündigen. Diese Kündigung muss schriftlich bis spätestens zum letzten Kurstermin der Orientierungsphase erfolgen (siehe Tabelle auf der vorherigen Seite).

Erfolgt keine Kündigung bis zum Ende der Orientierungsphase, ist eine Kündigung erst zum Ende des Kursjahres möglich.

## Kursgebühr

**Die aktuelle monatliche Gebühr entnehmen Sie bitte der Anmeldung.** Wir buchen die monatlichen Gebühren allerdings drei mal pro Schuljahr ab, d.h. für jeweils vier Monate. Bei Absage innerhalb von 24 Stunden nach der **Probestunde** berechnen wir ausschließlich die angegebene Gebühr für die Probestunde. Bei Kündigung zum Ende der Orientierungsphase fallen nur die Gebühren für die ersten 4 Monate an.

Bei allen Teilnehmern berechnen wir zusätzlich eine einmalige **Einschreibgebühr** von **25€** an (gilt nicht bei direkter Absage nach der Probestunde).

## Mitzubringen

Wir bieten als Hausschuhe aus hygienischen Gründen Clogs an. Für manche Bewegungsspiele ist jedoch ein **eigenes Paar rutschfester Hausschuhe** von Vorteil.

Für die Arbeitsblätter, die im Unterricht verteilt werden, ist es sinnvoll, einen **schmalen Ordner** oder eine **Mappe** mitzubringen.

## Kursaustritt

Wenn Ihr Kind nach Ablauf eines Schuljahres im jeweiligen Fortschrittskurs (MB II oder III) weiter teilnehmen möchte, sollten Sie vor Ende des aktuellen Kurses die Anmeldung für das folgende Jahr (**Fortsetzungsvertrag**) abgeben, so dass der Platz gesichert ist. Wir erinnern hieran kurz vor Ende der Sommerferien. Sollten Sie nach dem Besuch des dritten Kurses auf den Instrumentalunterricht wechseln wollen, sprechen Sie uns gerne frühzeitig darauf an. Wenn Sie keinen Fortsetzungsvertrag bis zum Beginn der Sommerferien abgeben, endet der laufende Vertrag mit dem Schuljahr und wir vergeben den Platz für den Kurs anderweitig.

Bitte beachten Sie, dass wir Kündigungen außerhalb der vertraglich eingeräumten Möglichkeiten (direkt nach der Probestunde, zum Ende der Orientierungsphase und zum Ende eines Kursjahres) nicht annehmen können. Die Möglichkeiten zum Ein- und Austritt sind bewußt eingeschränkt, so dass für die Kinder eine möglichst konstante Gruppe innerhalb des Kursjahres entsteht. Da der Kurs also im Interesse aller jeweils für ein Jahr bestehen soll, können wir bei den Kündigungsfristen keine „Ausnahmen“ machen, denn die müssten ja für jeden gelten.

## Einführende Worte zum Kurs

Liebe Eltern,

wir freuen uns, Sie und Ihre Kinder in diesem Schuljahr in den Kursen zur musikalischen Früherziehung in der Musikschule Klangwerk begrüßen zu dürfen.

Unser erstes Ziel ist es, bei den Kindern Freude und Interesse an der Musik zu wecken. Die elementare Beschäftigung mit der Musik in Form von Singen, Tanzen, Musikhören, Musikerleben und Musik Erfinden sowie das erste eigene Ausprobieren mit Instrumenten gehören dabei zu unseren Kursinhalten. Zu dem sollen in den späteren Kursen (Musik begreifen II und III) einfache aber grundlegende Kenntnisse in Musiktheorie vermittelt werden. Durch spielerische Förderung der musikalischen Anlagen der Kinder trägt die Früherziehung zur positiven Persönlichkeitsentwicklung, v.a. in Bereichen wie Sprache, Kreativität und Sozialverhalten, des Kindes bei.

In der musikalischen Früherziehung sollen die musikalischen Grundlagen für einen fundierten Instrumental- oder Vokalunterricht geschaffen werden. Das Kennenlernen der verschiedenen Instrumente soll den Kindern helfen, eigene Interessen und Klangvorstellungen zu entwickeln. Das aktive und gemeinsame Musizieren ist ein wesentlicher Bestandteil der musikalische Früherziehung, da es den Beteiligten viel Freude bereitet und die Kinder lernen, sozial zu interagieren und auf den Partner zu hören.

Wichtig ist auch zu erwähnen, was musikalische Früherziehung nicht ist bzw. nicht leisten kann, da teilweise falsche Erwartungen an die Kurse gestellt werden. Vor allem stellt sie keinen Instrumentalunterricht dar! Das Erlernen komplexer Instrumente wie Klavier, Gitarre oder Flöte kann nur bei geeignetem Alter im Individualunterricht oder Kleingruppen gewährleistet werden. Weder ist unser Unterricht darauf konzipiert, noch können das die Kinder in diesem Alter erfüllen (abgesehen von sehr seltenen Ausnahmen). Neben Singen und Tanzen kommen vor allem Orff-Instrumente (einfaches Schlagwerk) zum Einsatz, die für die motorischen Fähigkeiten von Kindern in diesem Alter geeignet sind.

Die musikalische Früherziehung bereitet jedoch von Beginn an auf vollwertigen Instrumentalunterricht vor, indem die Grundlagen dafür gelegt werden. Vor allem geht es aber darum, Freude an Musik zu vermitteln.

Nicht zuletzt ist es wichtig zu verstehen, dass der Unterricht vor allem bei langfristiger Teilnahme an den Kursen seine Wirkung gänzlich entfalten kann. Ein verspäteter Einstieg ist natürlich immer noch sinnvoll! Wenn Sie aber die Möglichkeit haben, empfehlen wir Ihnen von Beginn an dabei zu sein.

Außerdem bitten wir Sie, sich vor Einstieg damit auseinanderzusetzen, was ein derartiger Kurs leisten kann und was nicht, so dass Sie nicht nach kurzer Zeit auf Grund von falschen Erwartungen wieder aussteigen wollen. Ganz wichtig ist nämlich, dass wir den Kindern eine gute Kontinuität und eine positive Erfahrung in der Gruppe zu ermöglichen und das können wir nur, wenn möglichst viele Kinder langfristig dabei bleiben.

Herzlichen Gruß  
Ihr Klangwerk Team